

Stage de Mime **CHARLOT** pour Enfants

PROGRAMME
DÉTAILLÉ





« Le Bateau Ivre » présente

« Charlot »

Stage de Mime
pour les enfants et pré-adolescents (8 - 13 ans) animé par Philippe Pillavoine

Du 17 au 20 avril 2018, de 14 à 17 heures,
à l'Espace Saint-Jean de Melun (77).

Nombre maximum de participants : 12.

Tarifs : 79,00 €. -30 % jusqu'au 17 mars 2018.

Inscriptions : www.lebateauivre.info/2stages.

Clôture des inscriptions : 10 avril 2018.





Photo : Anne-Marie Laussat | « Stage de Mime pour Enfants », de février 2016, à l'Espace Saint-Jean de Melun (77).



Présentation

Pendant trois jours, les stagiaires vont apprendre à porter la moustache, le chapeau melon, à faire tourner la canne et marcher comme Charlot. Inventé en 1914 par Sir Charles Spencer Chaplin, Charlot est un des personnages les plus appréciés encore aujourd'hui. Vagabond de son état, il cherche à survivre dans un monde souvent incompréhensible à ses yeux. Cela ne l'empêche pas d'aller secourir la veuve et l'orphelin et de faire des pitreries afin de faire rire les spectateurs.

Le quatrième et dernier jour du stage est ouvert au public. Les parents et amis des jeunes stagiaires auront l'opportunité de les regarder se préparer, se concentrer pour au final les applaudir durant un mini spectacle qu'ils présenteront.





Photo : Anne-Marie Laussat | « Stage de Mime pour Enfants », de février 2016, à l'Espace Saint-Jean de Melun (77).



Déroulement du Stage

Mardi 17 avril 2018 :

Première heure : Échauffements, techniques théâtrales, connaissance de soi et cohésion de groupe.

Deuxième heure : Découverte et apprentissage de la démarche du personnage Charlot.

Troisième heure : Improvisation seul.e en scène mettant en situation Charlot.

Mercredi 18 avril 2018 :

Quatrième heure : Échauffements, techniques théâtrales, connaissance de soi et cohésion de groupe.

Cinquième heure : Travail sur le contrôle et la gestion de la canne puis du chapeau de Charlot.

Sixième heure : Improvisation à deux mettant en situation Charlot et un protagoniste.





Jeudi 19 avril 2018 :

Septième heure : Échauffements, techniques théâtrales, connaissance de soi et cohésion de groupe.

Huitième heure : Apprentissages des situations comiques et dramatiques que rencontre Charlot.

Neuvième heure : Improvisation à trois mettant en situation Charlot et deux protagonistes.

Vendredi 20 avril 2018 :

Dixième heure : Échauffements, techniques théâtrales, connaissance de soi et cohésion de groupe.

Onzième heure : Préparation du mini spectacle.

Douzième heure : Présentation devant le public du jour d'un mini spectacle avec Charlot et ses partenaires de jeu.





Photo : Anne-Marie Laussat | « Stage de Mime pour Enfants », de février 2016, à l'Espace Saint-Jean de Melun (77).



Philippe Pillavoine

Animateur du « Stage de Mime »

Son visage vous est probablement familier. Vous l'avez certainement aperçu à la télévision dans un épisode de Scènes de ménages ou dans des publicités pour GiFi, Quick, Delko ou Synthol. Peut-être l'avez-vous apprécié sur Internet dans le sketch « Le Mime » via la chaîne YouTube de Golden Moustache ? Philippe Pillavoine a également joué pour le cinéma dans « Micmacs à tire-larigot » de Jean-Pierre JEUNET, des séries comme PERCEPTION où il joue... un Mime. Formé à l'École Internationale de Mimodrame de Paris – MARCEL MARCEAU, il a fait du Mime à deux reprises pour Jean-Michel JARRE. Il joue au théâtre dans « Laurenzaccio » de Mario GONZALEZ, Mr Alone dans « Marche dans les nuages » d'Anne-Marie LAUSSAT ou « L'île du trésor oublié » qu'il a écrit. Le livre est disponible aux Éditions Les Cygnes !

Il enseigne le Théâtre et le Mime depuis 1998 pour les enfants, adolescents et adultes.

- > Son site Internet : www.philippepillavoine.com
 - > Via Viviarto, interview de Philippe Pillavoine
- 



Photo : Dominique Desrue | Philippe Pillavoine, Animateur du « Stage de Mime ».



« Le Bateau Ivre », Organisme de formation

Quelques Références

- 15 et 16 octobre 2016, « Stage de Mime pour Adultes » animé par Philippe Pillavoine, à Allonnes (72).
 - 06 au 10 et 13 au 17 juin 2016, « Stage de Clown pour Adultes » animé par Mario Gonzalez, aux Bains Douches de Périgueux (24).
 - 23 au 26 février 2016, « Stage de Mime pour Enfants » animé par Philippe Pillavoine, à l'Espace Saint-Jean de Melun (77).
 - 24 octobre 2015, « Initiation au Mime » animé par Philippe Pillavoine, à Brionne (27).
 - 27 au 30 avril 2015, « Stage de Mime pour Adultes » animé par Philippe Pillavoine, à l'Espace Saint-Jean de Melun (77).
 - 2009, « Stage de Mime » animé par Philippe Pillavoine, pour le Festival de la Jeune Comédie en Ardennes, à Novion sur Meuse (08).
 - 2008, « Atelier Théâtre et Montage de spectacle » animé par Philippe Pillavoine, à l'école privé Saint-Pierre de Villeneuve le Comte (77).
 - 2001 à juin 2007, « Cours hebdomadaires de Théâtre » animés par Anne-Marie Laussat, les lundis et mercredis soirs, à l'Espace Saint-Jean de Melun (77).
 - 2003, « Stage de Mime pour Adultes » animé par Philippe Pillavoine, pour Musique et Danse en Lorraine, à Pont-à-Mousson (54)...
- 



Logo : Anne-Marie Laussat | Logo de la compagnie « Le Bateau Ivre » créé en 2005.



En 2010, « Le Bateau Ivre » a créé sur Internet SilenceCommunity.com un site communautaire dédié à l'Art du Mime. Si vous souhaitez commencer à vous familiariser avec cet art du silence, nous vous invitons à vous inscrire en nous envoyant votre nom, prénom, email et une photo de vous à contact@silencecommunity.com. C'est entièrement gratuit et sans engagement de votre part !

Plus d'informations sur www.lebateauivre.info/2stages ou en contactant « Le Bateau Ivre » au 01 60 59 24 11 ou via contact@lebateauivre.info.





Contacts

« Le Bateau Ivre »

Compagnie subventionnée par la Ville de Melun,
agrée par le Ministère de la Culture sous le N° 2-1046475.
Siret : 409 186 434 00026. Code APE : 9001Z.

Siège social :

Espace Saint-Jean
26, Place Saint-Jean
77000 Melun
France

Téléphone : 01 60 59 24 11

Email : contact@lebateauivre.info

Site Internet de la compagnie : www.lebateauivre.info

Site du stage: www.lebateauivre.info/2stages

